

**КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ**  
**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя**  
**общеобразовательная школа №7 города Ставрополя**  
Кулакова пр-т., д. 23, г. Ставрополь, 355044, Ставропольский край  
Тел./факс: (8652)39-11-19

---

Рассмотрена и одобрена  
на заседании методического совета  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

«Утверждаю»  
И.О директора МБОУ СОШ № 7  
\_\_\_\_\_ Р.В. Буряковский  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

## **«Уличный балет»**

Возраст обучающихся: 9-14лет

Срок реализации: 4 года

Педагог доп. образования :  
Ранняя О.Г.

г. Ставрополь, 2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности танцевального кружка «Уличный балет» разработана на основе: - Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», - Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р), - Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

При разработке дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности танцевального кружка были использованы «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов с учётом особых образовательных потребностей», разработанные ГБОУ ВПО города Москвы «Московский городской психолого-педагогический университет», утверждённые распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. №729-р и письмо комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 1 апреля 2015 года № 19- 2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».

**Цель** дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности танцевального кружка : создание благоприятных условий для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей и интересов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями), формирования творческой личности посредством обучения детей языку танца, приобщение воспитанников к миру танцевального искусства.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности танцевального кружка :

*Обучающие:* - познакомить с различными музыкально-ритмическими движениями в соответствии с характером музыки; - выработать правильную постановку корпуса (осанку); - учить ориентироваться в пространстве (зал, сцена); - формировать элементарные навыки танцевального этикета и сценической культуры.

*Развивающие:* - развивать координацию движений, чувство ритма, музыкальную и двигательную память, воображение и фантазию в танце; - развивать художественный и эстетический вкус средствами музыкального творчества; - развивать коммуникативные способности через танцевальные игры.

*Воспитательные:* - привить любовь к танцевальному искусству; - воспитывать нравственное и эмоционально-ценностное позитивное отношения к своему здоровью; - воспитывать стремление к самореализации, саморазвитию, взаимопониманию, общению, сотрудничеству; - воспитать уверенность в своих возможностях, способность к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата; - формировать детский коллектив через совместную деятельность.

**Актуальность** дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности танцевального кружка заключается в реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья на участие в программах дополнительного образования. Принимая во внимание «Методические рекомендации по решению задачи увеличения к 2020 году числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по дополнительным образовательным программам, в общей численности детей этого возраста до 70- 75 %», утверждённые Министерством образования и науки 1 июля 2014

года № ВК-102/09 данная программа имеет важное значение в решении одной из важнейших задач государственной образовательной политики на современном этапе.

**Педагогическая** **целесообразность** дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности танцевального кружка в том, занятия танцами заряжают положительными эмоциями, раскрепощают, развивают пластику, обогащают разнообразием ритмов танцевальный опыт обучающихся. Музыкальное и хореографическое искусство являются незаменимыми средствами эстетического воспитания, художественного развития, способного глубоко воздействовать на духовный мир ребенка. В воспитании детей танец занимает особое место. Одна из основных целей его – формирование разнообразных эмоций и чувств, являющихся важнейшим условием развития личности. На занятиях танцами можно научить хорошим манерам, вежливому обращению, красивой походке, грации и изяществу. Но танец служит не только красоте. Специфические средства воздействия на обучающихся, свойственные танцам, способствуют воспитанию положительных качеств личности - дружелюбию, дисциплинированности, коллективизму. А благодаря постоянным упражнениям, танец развивает мышцы, придаёт гибкость и эластичность корпусу, способствует снятию стресса в организме.

**Отличительной особенностью** дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности танцевального кружка в том, что она разработана с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в:

- адаптации содержания программного материала для освоения ребенком с ОВЗ направленной на раскрытие жизненными и социальными компетенциями;
- «пошаговом» предъявлении материала,

- дозированной помощи взрослого,
- использовании адекватных возможностям и потребностям обучающихся современных технологий, методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающихся, так и компенсации индивидуальных недостатков развития.

Отличительная черта этой программы заключается в ее направленности на многие виды танцев: современные, народные, эстрадные. Программа предусматривает межпредметные связи с музыкой, ритмикой, культурой, сценическим искусством.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности танцевального кружка рассчитана для обучающихся 6-17 лет с задержкой психического развития, не имеющих медицинских противопоказаний и специальной подготовки в данной предметной области, но обладающие необходимыми способностями и проявившие личное желание.

Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности танцевального кружка - 1 год. Занятия проводятся 2 раза в неделю подгруппами (младший, средний, старший возраст). Количество часов 72.

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН** (старший возраст)

№ п/п	Содержание занятия	Кол-ко часов	Сроки выполнения
1	Введение. Организационная работа. Ознакомление с репертуаром. Разучивание разминки.	4 часа	Сентябрь
2	Классический тренаж. Разминка. Разучивание танца «Аэробика». Растяжка.	8 часов	октябрь
3	Разминка. Классический тренаж. Разучивания движений танца «Wefound»., «Гимнастика». Растяжка.	10 часов	ноябрь

4	Разминка. Подготовка к новогодним мероприятиям. Разучивание танца «Лимонад». Растяжка.	8 часов	декабрь
5	Повторение выученных танцев, разучивание танца «Зима», «Граница»	8 часов	январь
6	Классический тренаж. Растяжка. Отработка танца «Зима», «Граница»	8 часов	февраль
7	Разминка. Классический тренаж. Разучивание танца. Упражнения на растяжку.	8 часов	март
8	Разминка. Прослушивание музыкальных композиций. Игры с детьми. Разучивание танца «Россия-мы дети твои!» Подготовка к 9 мая. Растяжка.	10 часов	апрель
9	Разминка. Классический тренаж. Повторение выученных танцев.	8 часов	май
ИТОГО		72 час.	

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (средний возраст)

№ п/п	Содержание занятия	Кол-ко часов	Сроки выполнения
1	Введение. Организационная работа. Ознакомление с репертуаром. Разучивание разминки.	4 часа	Сентябрь
2	Классический тренаж. Разминка. Разучивание танца «Хула хуп». Растяжка.	8 часов	октябрь
3	Разминка. Классический тренаж. Разучивания движений танца «Чика-Рика», «Гимнастика». Растяжка.	10 часов	ноябрь
4	Разминка. Подготовка к новогодним мероприятиям. Разучивание танца «Танцующий салат». Растяжка.	8 часов	декабрь
5	Повторение выученных танцев, разучивание танца «Зимушка», «Граница»	8 часов	январь

6	Классический тренаж. Растяжка. Отработка танца «Зимушка» , «Граница»	8 часов	февраль
7	Разминка. Классический тренаж. Разучивание танца. Упражнения на растяжку.	8 часов	март
8	Разминка. Прослушивание музыкальных композиций. Игры с детьми. Разучивание танца «Россия-мы дети твои!» Подготовка к 9 мая. Растяжка.	10 часов	апрель
9	Разминка. Классический тренаж. Повторение выученных танцев.	8 часов	май
<b>ИТОГО</b>		72 час.	

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (младший возраст)

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание занятия</b>	<b>Кол-ко часов</b>	<b>Сроки выполнения</b>
1	Введение. Организационная работа. Ознакомление с репертуаром. Разучивание разминки.	4 часа	Сентябрь
2	Классический тренаж. Разминка. Разучивание танца «Буратино». Растяжка.	8 часов	октябрь
3	Разминка. Классический тренаж. Разучивания движений танца «Человек хороший». Растяжка.	10 часов	ноябрь
4	Разминка. Подготовка к новогодним мероприятиям. Разучивание танца «Друг». Растяжка.	8 часов	декабрь
5	Повторение выученных танцев, разучивание танца «Мы повесим шарики»	8 часов	январь
6	Классический тренаж. Растяжка. Отработка танца «Снеговик»	8 часов	февраль
7	Разминка. Классический тренаж. Разучивание танца. Упражнения на растяжку.	8 часов	март

8	Разминка. Прослушивание музыкальных композиций. Игры с детьми. Разучивание танца «Васильковая страна». Растяжка.	10 часов	апрель
9	Разминка. Классический тренаж. Повторение выученных танцев.	8 часов	май
ИТОГО		72 час.	

### **ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности танцевального кружка обеспечивают её реализацию в полном объеме, качество подготовки обучающихся, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Создание специальных условий, способствующих освоению программы:**

- обеспечение психолого-педагогических условий (учёт индивидуальных особенностей ребёнка; коррекционная направленность обучения; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);
  - обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).
- Обязательным требованием к организации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам является обучение без домашних заданий и балльного оценивания знаний детей.

. Занятия проводятся в помещении образовательной организации, соответствующем действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Программа предусматривает проведение теоретических и практических занятий.

#### **Формы проведения занятий:**

- беседа
- наблюдение
- практическое занятие
- музыкальные занятия
- репетиция
- праздник

#### **Формы организации деятельности обучающихся:**

- фронтальная (фронтальная работа предусматривает подачу программного материала всей группе учеников).
- индивидуальная (индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу обучающихся с учётом их возможностей и способностей)
- групповая (в ходе групповой работы обучающимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности).

**Методы обучения**, в основе которых лежит способ организации занятия:

Словесные: беседа, объяснение, анализ структуры музыкального произведения.

Наглядные: просмотр видеоматериалов с выступлениями выдающихся танцовщиц и танцовщиков, качественный показ педагогом комбинации или отдельных движений, показ элементов танцевальных упражнений.

Практические тренировочные упражнения: разучивание изучаемых танцев, закрепление материала.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В ходе обучения по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности танцевального кружка обучающиеся приобретут совокупность знаний, умений, навыков, личностных качеств и компетенций.

Будет знать:	Будет уметь:	Сможет решать следующие жизненно-практические задачи:
-различные танцевальные позиции и упражнения; -азбуку танцевальных элементов;	-исполнять несложные танцевальные движения. -танцевать индивидуально и в коллективе; -уметь воспринимать и передавать в движении образ; -понимать и чувствовать ответственность за правильное исполнение танца на выступлениях; -передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; -выполнять несложные упражнения с зеркального показа.	- станут более сильными и гибкими, избавятся от скованности и зажатости; -приобретут навыки самовыражения через движение; - будут учиться преодолевать трудности; -научатся разумно организовывать своё свободное время.

### Личностные результаты:

- повышение творческой активности ребенка, проявление инициативы и любознательности;
- формирование ценностных ориентаций;
- формирование мотивов к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогами;
- развитие жизненных, социальных компетенций, таких как: ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия); мировоззрение (следование социально значимым ценностям); социальный интерес (способность интересоваться другими и принимать участие в их жизни; готовность к сотрудничеству и помощи даже

при неблагоприятных и затруднительных обстоятельствах; склонность человека давать другим больше, чем требовать); умение «презентовать» себя и свои проекты);

- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, эмоционального отношения к искусству;
- воспитание эстетического вкуса и духовных качеств: настойчивость, выдержка, трудолюбие, целеустремленность;
- удовлетворенность ребенком своей деятельностью в объединении дополнительного образования.

### Календарно-тематическое планирование (старший возраст)

№ п\п	Содержание занятий	Кол-во часов	Период
1-2	Инструктаж по технике безопасности. Разучивание разминки.	2 часа	16.09 20.09
3-4	Танцевальная Разминка. Упражнения для ног, рук. Упражнения на растяжку.	2 часа	23.09 27.09
5-6	Танцевальная разминка. Упражнения для спины, пресса. Растяжка.	2 часа	30.09 04.10
7-8	Аэробная разминка. Тренаж по парам. Растяжка	2 часа	07.10 11.10
9-10	Разминка. Упражнения для осанки. Разучивание танца «Аэробика»	2 часа	14.10 18.10
11-12	Классический тренаж. Разучивание отдельных движений танца. Упражнения на растяжку	2 часа	21.10 25.10
13-14	Разминка. Разучивание танца «Wefound».	2 часа	28.10 01.11
15-16	Танцевальная разминка. Разучивание спортивного танца «Wefound». Растяжка.	2 часа	04.11 08.11
17-18	Повторение изученных	2 часа	11.11

	танцевальных движений. Разучивание танца «Гимнастика». Растяжка.		15.11
19-20	Разминка. Разучивание танца «Гимнастика».	2 часа	18.11 22.11
21-22	Разминка. Подготовка к новогодним мероприятиям. Разучивание танца «Лимонад». Растяжка.	2 часа	25.11 29.11
23-24	Разминка. Отработка движений танца «Лимонад». Растяжка.	2 часа	02.12 06.12
25-26	Повторение разученных танцев. Отработка движений танца «Лимонад».	2 часа	09.12 13.12
27-28	Разминка. Повторения танцев. Упражнения на растяжку	2 часа	16.12 20.12
29-30	Разминка. Упражнения для осанки. Растяжка	2 часа	23.12 27.12
31-32	Разминка. Разучивание танца «Зима»	2 часа	30.12 03.01
33-34	Ритмика. Повторение и отработка выученных танцев. Разучивание танца «Граница». Растяжка.	2 часа	06.01 10.01
35-36	Разминка. Отработка танца «Зима». Повторение «Граница»	2 часа	13.01 17.01
37-38	Закрепление изученных танцевальных движений. Разучивание танца «Граница». Упражнения на растяжку.	2 часа	20.01 24.01
39-40	Разминка. Классический тренаж. Разучивание «Валенки».	2 часа	27.01 31.01
41-42	Отработка всех танцев. Синхронность движений. Подготовка ко Дню защитника Отечества и 8 марта	2 часа	03.02 07.02
43-44	Повторение спортивных танцев. Упражнения для осанки. Растяжка	2 часа	10.02 14.02
45-46	Разминка. Отработка движений к танцу «Валенки». Упражнения на растяжку.	2 часа	17.02 21.02
47-48	Разминка. Круговая тренировка.	2 часа	24.02

	Разучивание танца.		28.02
49-50	Разминка. Повторение танцев. Растяжка	2 часа	02.03 06.03
51-52	Повторение спортивных танцев. Отработка четкости и ритмичности движений. Упражнения для осанки	2 часа	09.03 13.03
53-54	Разминка. Подготовка к 9 мая. Разучивание танца «Прогуляем школу». Игры	2 часа	16.03 20.03
55-56	Круговая тренировка. Подготовка к 9 мая. Разучивание танца «Россия- мы дети твои». Растяжка.	2 часа	23.03 27.03
57-58	Разминка. Классический тренаж. Разучивание музыкальной композиции к 9 мая. Растяжка.	2 часа	30.03 03.04
59-60	Повторение разученных танцев. Упражнения для спины, пресса. Танец «Россия – мы дети твои!». Растяжка.	2 часа	06.04 10.04
61-62	Репетиция к 9 мая. Упражнения для рук. Растяжка.	2 часа	13.04 17.04
63-64	Разминка. Повторение движений «Россия – мы дети твои!»	2 часа	20.04 24.04
65-66	Репетиция к 9 мая. Упражнения для рук. Растяжка.	2 часа	27.04 01.05
67-68	Повторение спортивных танцев. Классический тренаж. Растяжка.	2 часа	04.05 08.05
69-70	Разминка «Аэробика». Повторение танцевальных движений.	2 часа	11.05 15.05
71-72	Заключительное занятие. Повторение разученных танцев	2 часа	18.05 22.05

**Календарно-тематическое планирование**  
(средний возраст)

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Период</b>
1-2	Инструктаж по технике	2 часа	16.09

	безопасности. Разучивание разминки.		20.09
3-4	Танцевальная Разминка. Упражнения для ног, рук. Упражнения на растяжку.	2 часа	23.09 27.09
5-6	Танцевальная разминка. Упражнения для спины, пресса. Растяжка.	2 часа	30.09 04.10
7-8	Аэробная разминка. Тренаж по парам. Растяжка	2 часа	07.10 11.10
9-10	Разминка. Упражнения для осанки. Разучивание танца «Хула хуп»	2 часа	14.10 18.10
11-12	Классический тренаж. Разучивание отдельных движений танца. Упражнения на растяжку	2 часа	21.10 25.10
13-14	Разминка. Разучивание движений танца «Хула хуп».	2 часа	28.10 01.11
15-16	Танцевальная разминка. Разучивание спортивного танца «Хула хуп». Растяжка.	2 часа	04.11 08.11
17-18	Повторение изученных танцевальных движений. Разучивание танца «ЧикаРика». Растяжка.	2 часа	11.11 15.11
19-20	Разминка. Разучивание танца «ЧикаРика».	2 часа	18.11 22.11
21-22	Разминка. Подготовка к новогодним мероприятиям. Разучивание танца «Танцующий салат». Растяжка.	2 часа	25.11 29.11
23-24	Разминка. Отработка движений танца «Танцующий салат». Растяжка.	2 часа	02.12 06.12
25-26	Повторение разученных танцев. Отработка движений танца «Танцующий салат».	2 часа	09.12 13.12
27-28	Разминка. Повторения танцев. Упражнения на растяжку	2 часа	16.12 20.12
29-30	Разминка. Упражнения для осанки. Растяжка	2 часа	23.12 27.12
31-32	Разминка. Разучивание танца «Зимушка»	2 часа	30.12 03.01

33-34	Ритмика. Повторение и отработка выученных танцев. Разучивание танца «Граница». Растяжка.	2 часа	06.01 10.01
35-36	Разминка. Отработка танца «Зимушка». Повторение «Граница»	2 часа	13.01 17.01
37-38	Закрепление изученных танцевальных движений. Разучивание танца «Граница». Упражнения на растяжку.	2 часа	20.01 24.01
39-40	Разминка. Классический тренаж. Разучивание «Макарена».	2 часа	27.01 31.01
41-42	Отработка всех танцев. Синхронность движений. Подготовка ко Дню защитника Отечества и 8 марта	2 часа	03.02 07.02
43-44	Повторение спортивных танцев. Упражнения для осанки. Растяжка	2 часа	10.02 14.02
45-46	Разминка. Отработка движений к танцу «Макарена». Упражнения на растяжку.	2 часа	17.02 21.02
47-48	Разминка. Круговая тренировка. Разучивание танца.	2 часа	24.02 28.02
49-50	Разминка. Повторение танцев. Растяжка	2 часа	02.03 06.03
51-52	Повторение спортивных танцев. Отработка четкости и ритмичности движений. Упражнения для осанки	2 часа	09.03 13.03
53-54	Разминка. Подготовка к 9 мая. Разучивание танца «Синий платочек». Игры	2 часа	16.03 20.03
55-56	Круговая тренировка. Подготовка к 9 мая. Разучивание танца «Россия- мы дети твои». Растяжка.	2 часа	23.03 27.03
57-58	Разминка. Классический тренаж. Разучивание музыкальной композиции к 9 мая. Растяжка.	2 часа	30.03 03.04
59-60	Повторение разученных танцев.	2 часа	06.04

	Упражнения для спины, пресса. Танец «Россия – мы дети твои!». Растяжка.		10.04
61-62	Репетиция к 9 мая. Упражнения для рук. Растяжка.	2 часа	13.04 17.04
63-64	Разминка. Повторение движений «Россия – мы дети твои!»	2 часа	20.04 24.04
65-66	Репетиция к 9 мая. Упражнения для рук. Растяжка.	2 часа	27.04 01.05
67-68	Повторение спортивных танцев. Классический тренаж. Растяжка.	2 часа	04.05 08.05
69-70	Разминка «Аэробика». Повторение танцевальных движений.	2 часа	11.05 15.05
71-72	Заключительное занятие. Повторение разученных танцев	2 часа	18.05 22.05

**Календарно-тематическое планирование**  
(младший возраст)

<b>№ п\п</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Период</b>
1-2	Инструктаж по технике безопасности. Разучивание разминки.	2 часа	16.09 20.09
3-4	Танцевальная Разминка. Упражнения для ног, рук. Упражнения на растяжку.	2 часа	23.09 27.09
5-6	Танцевальная разминка. Упражнения для спины, пресса. Растяжка.	2 часа	30.09 04.10
7-8	Аэробная разминка. Тренаж по парам. Растяжка	2 часа	07.10 11.10
9-10	Разминка. Упражнения для осанки. Разучивание танца «Человек хороший»	2 часа	14.10 18.10
11-12	Классический тренаж. Разучивание отдельных движений танца. Упражнения на растяжку	2 часа	21.10 25.10
13-14	Разминка. Разучивание движений танца «Человек	2 часа	28.10 01.11

	хороший».		
15-16	Танцевальная разминка. Разучивание спортивного танца «Человек хороший». Растяжка.	2 часа	04.11 08.11
17-18	Повторение изученных танцевальных движений. Разучивание танца «Друг». Растяжка.	2 часа	11.11 15.11
19-20	Разминка. Разучивание танца «Друг».	2 часа	18.11 22.11
21-22	Разминка. Подготовка к новогодним мероприятиям. Разучивание танца «Фиксики». Растяжка.	2 часа	25.11 29.11
23-24	Разминка. Отработка движений танца «Друг». Растяжка.	2 часа	02.12 06.12
25-26	Повторение разученных танцев. Отработка движений танца «Фиксики».	2 часа	09.12 13.12
27-28	Разминка. Повторения танцев. Упражнения на растяжку	2 часа	16.12 20.12
29-30	Разминка. Упражнения для осанки. Растяжка	2 часа	23.12 27.12
31-32	Разминка. Разучивание танца «Мы повесим шарики»	2 часа	30.12 03.01
33-34	Ритмика. Повторение и отработка выученных танцев. Разучивание танца «Снеговик». Растяжка.	2 часа	06.01 10.01
35-36	Разминка. Отработка танца «Мы повесим шарики». Повторение «Снеговик»	2 часа	13.01 17.01
37-38	Закрепление изученных танцевальных движений. Разучивание танца «Паровоз Букашка». Упражнения на растяжку.	2 часа	20.01 24.01
39-40	Разминка. Классический тренаж. Разучивание «Паровоз Букашка».	2 часа	27.01 31.01
41-42	Отработка всех танцев. Синхронность движений. Подготовка ко Дню защитника Отечества и 8 марта. Танец	2 часа	03.02 07.02

	«Стирка»		
43-44	Повторение спортивных танцев. Упражнения для осанки. Растяжка	2 часа	10.02 14.02
45-46	Разминка. Отработка движений к танцу «Стирка». Упражнения на растяжку.	2 часа	17.02 21.02
47-48	Разминка. Круговая тренировка. Разучивание танца.	2 часа	24.02 28.02
49-50	Разминка. Повторение танцев. Растяжка	2 часа	02.03 06.03
51-52	Повторение спортивных танцев. Отработка четкости и ритмичности движений. Упражнения для осанки	2 часа	09.03 13.03
53-54	Разминка. Подготовка к 9 мая. Разучивание танца «Синий платочек». Игры	2 часа	16.03 20.03
55-56	Круговая тренировка. Подготовка к 9 мая. Разучивание танца «Россия- мы дети твои». Растяжка.	2 часа	23.03 27.03
57-58	Разминка. Классический тренаж. Разучивание музыкальной композиции к 9 мая. Растяжка.	2 часа	30.03 03.04
59-60	Повторение разученных танцев. Упражнения для спины, пресса. Танец «Васильковая страна». Растяжка.	2 часа	06.04 10.04
61-62	Репетиция к 9 мая. Упражнения для рук. Растяжка.	2 часа	13.04 17.04
63-64	Разминка. Повторение движений «Россия – мы дети твой!»	2 часа	20.04 24.04
65-66	Репетиция к 9 мая. Упражнения для рук. Растяжка.	2 часа	27.04 01.05
67-68	Повторение спортивных танцев. Классический тренаж. Растяжка.	2 часа	04.05 08.05
69-70	Разминка. Повторение танцевальных движений «Васильковая страна»	2 часа	11.05 15.05
71-72	Заключительное занятие.	2 часа	18.05

**Список используемой литературы.**

1. З.Я. Роот. Танцы в начальной школе-М: Айрис Пресс,2006.
2. Климов А. Основы русского народного танца.- М.: Искусство, 1981.
3. О.В.Иванова Народные танцы Москва 2006год.
4. П.Мартен. Спортивная гимнастика Москва 2004год.
5. В.П.Коркин Акробатика. «Физкультура и спорт» 1989год.
6. О.Л. Киенко. Увлекательные танцевальные разминки. Харьков, 2013.
6. О. Савчук. Школа танцев для детей. Ленинград, 2010.
7. АнтуанеттСибли. Балет уроки шаг за шагом. Москва - Астрель, 2004.
8. О.Л. Киенко. Растяжка в хореографии. Харьков